**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Темтовская основная общеобразовательная школа» Уренского муниципального округа Нижегородской области**

Согласована Утверждена протоколом педсовета№1 приказом МБОУ «Темтовская ООШ» от 30.08.2024 № 79 от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа**

**«Музейное дело»**

Возраст детей: с 12 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель:

Махова Наталья Михайловна, педагог дополнительного образования МБОУ «Темтовская ООШ»

с. Темта, 2023 год

Пояснительная записка

Согласно приоритетным направлениям развития образовательной системы РФ, востребованными являются те дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы, которые дают возможность учащимся проявить себя в социально значимой собственной практической деятельности. Воспитание творческой личности должно сопровождаться формированием не только знаний, умений и навыков, а, прежде всего, развитием творческого потенциала и способностью добывать знания собственным опытом.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Музейное дело»  составлена на основании нормативных документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
* Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р)
* Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Темтовская основная общеобразовательная школа» Уренского муниципального округа Нижегородской области.

Одним из главных направлений развития МБОУ «Темтовская основная общеобразовательная школа» является краеведение. Школьное краеведение – это систематическое и всестороннее познание учащимися родного края в процессе учебной, внеучебной и внешкольной работы в соответствии с задачами школы.

Важнейшим организующим направлением краеведческой деятельности в школе является работа школьного музея. Для наиболее успешной реализации работы музея создана дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Музейное дело».

Занятия в в рамках данной программы – важный фактор, нравственного, трудового, эстетического, экологического и физического воспитания учащихся, оно способствует патриотическому воспитанию, общему и политехническому образованию, расширяет кругозор и развивает познавательные интересы учащихся, приобщает к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения, помогает в выборе профессии.

Программа должна способствовать:

•зарождению интереса у учащихся к музейному воспитанию;

•развитию творческой активности.

В основу программы положена идея развития:

•познавательной и креативной сфер учащихся;

•способности образно (а иногда, и нестандартно) мыслить.

 Программа рассчитана на 2 года обучения детей с12 лет.

Система работы по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Музейное дело» построена по принципу от простого к сложному. Подача теоретического материала проходит в различных формах. Содержание занятий позволяет дифференцировать работу: более сильным детям будет интересно сложное задание, менее подготовленным можно предложить работу проще. Кроме этого, в ходе занятий организуются развивающие задания, применяются оздоровительные приемы. Занятия для детей проходят один раз в неделю по 1 академическому часу.

Для определения результативности образовательного процесса применяются текущий и промежуточный контроль.

Текущий контроль проводится по изучению каждой темы раздела.

Промежуточная аттестация осуществляется при помощи устного опроса и практических заданий, составленных в форме, интересной для учащихся. Она проводится по окончанию изучения каждого раздела.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей осуществляется через мониторинг уровня обученности и личностного развития ребенка, а также через участие детей в конкурсах, выставках, организации музейных экскурсий, разработке исследовательских проектов.

Подведение итогов реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, проверка степени усвоения материала выявляется через промежуточную аттестацию, и организацию и проведение выставок работ обучающихся, участие в творческом отчете.

**Целью** данной программы является формирование ценностных ориентаций по отношению к природе, населению, хозяйству и человеку родного края. Данная цель воплощается в формировании важнейших качеств личности, таких, как гражданственность, патриотизм, ответственное отношение к окружающей среде.

Образовательные задачи:

*Обучающие:*

* *изучение природной, социально-экономической уникальности своего края, своей связи с предшествующими и последующими поколениями*
* *овладение системой знаний о своём родном крае*
* *формирование навыков исследовательской деятельности.*
* *выработка практических навыков создания и редактирования текстов*
* *самостоятельно извлекать новую информацию из различных источников.*
* *овладение основами экскурсоведения. Развивающие:*
* *формирование всесторонне развитой личности через практическое и осознанное усвоение краеведческих знаний, умений, опыта эмоционально-ценностной и творческой деятельности.*
* *реализация творческих способностей воспитанников;*
* *развитие воображения, устной и письменной речи, умения анализировать и синтезировать информацию.*

*Воспитывающие:*

* *развитие познавательного интереса учащихся к происходящим в природе и обществе явлениям и процессам.*
* *формирование культуры мышления и связанных с ней умений.*
* *повышение социальной активности.*

Ожидаемые результаты:

1-й год обучения

*Обучающиеся должны знать:* цели и задачи школьного музея, правила поведения в музеях, правила по уходу за музейными экспонатами, правила поведения в природе, требования к проведению экскурсий в школьном музее.

*Обучающиеся должны уметь:* самостоятельно приобретать новую информацию, творчески применять знания в новых условиях, уметь работать в группе, работать с музейными экспонатами, вести документацию школьного музея, проводить экскурсии по залам музея.

2 - й год обучения

*Обучающиеся должны знать:* источники краеведения, историю развития школьного

краеведения, полезные ископаемые края, местоположение сероводородного источника, характеристику реки Темты, представителей растительного и животного мира края, охраняемые растения и животные, жизнь и быт населения нашего края, историю села Темты, историю Темтовской школы.

*Обучающиеся должны уметь:* работать с библиографическими указателями и каталогами, работать с архивными документами, записывать беседы, наблюдать и фиксировать

объекты и явления природы, описывать памятники природы и культуры, оценивать вклад земляков в историю села, самостоятельно добывать знания о родном крае.

Основные направления содержания деятельности

Методы и технологии преподавания:

Успешное овладение системой знаний учащимися на занятиях кружка будет осуществляться с применением личностно- ориентированного развивающего обучения, педагогики сотрудничества, проблемного обучения, методов исследования.

Организация кружка «Музейное дело» строится на добровольных началах: набор детей – свободный. Для проведения мероприятий привлекаются родители учащихся. Исследования, проводимые в ходе учебной деятельности, могут быть как групповые, так и

индивидуальные (по желанию детей). Практическая деятельность на занятиях кружка, позволяет учащимся сочетать различные направления и формы занятий с учётом свободного времени.

Основные формы проведения занятий:

Беседы, встречи, экскурсии, дискуссии, праздники, викторины, игры, выставки рисунков и поделок, сбор экспонатов и материалов для школьного музея, уход за экспонатами, поисковые экспедиции, походы по родному краю.

Условия реализации программы

Для реализации учебного процесса имеются в наличии:

* оборудование школьного музея (экспонаты, стенды, фотографии, архивные документы, записи);
* компьютеры, видеотека, медиотека, фонотека;
* помещение школьного музея;
* дидактические и методические материалы (метод.разработки занятий кружка, праздников, экскурсий по музею, электронные записи встреч, презентации, книги, изданные на материалах музея:
* автобус – для посещения близлежащих краеведческих музеев;
* руководитель кружка – заведующая школьным краеведческим музеем Леднева Ирина Владиленовна.

Учебно-тематический план и содержание программы

(1- й год обучения)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/ п | Датазанятия | Корректировка | Тема занятий | Число часов | Содержание программы | Формы и методы работы |
|  |  | всего | теория | практика |
|  |  |  | **Раздел 1. Школьный музей (20ч)** |
| 1 |  |  | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности во времязанятий, экскурсий, походов. | 1 | 1 | - |  | Формы занятий – *лекция, практические**работы, экскурсии, работа с документами.*Методы – *объяснительно- иллюстративный, объяснение, наблюдение, исследовательский, поисковый, моделирование, проектирование.*Дидактический материал –*экспонаты музея, книги, социально- культурные объекты.*Формы подведения итогов – *анализ полученных знаний, викторина* |
| 2 |  |  | Что такое школьный музей? Цели и задачи школьного музея. | 1 | 1 | - | Школьный музей как база организации краеведческой работы в школе. Положение о школьном музее. Цели и задачи школьного музея.Профили работ школьных музеев. |
| 3 |  |  | Содержание и формы работы школьного музея. | 1 | 1 | - | Методика организации работы школьного музея.Структура музея. Основные фонды. Вспомогательныефонды. |
| 4 |  |  | Актив музея и его работа. | 1 | 1 | - | Что такое актив музея? Работа актива музея согласно Положению о школьном музее. |
| 5 |  |  | Документация школьного музея. | 1 | 1 | - | Знакомство с основными документами Школьногомузея |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  | Экспонат. Информационный потенциал музейногоэкспоната | 1 | 1 | - | Алгоритм ознакомления с музейным экспонатом. Определение степенисохранности экспоната. |
| 7 |  |  | Инвентаризация, что это? | 1 | 1 |  |  |
| 8 |  |  | Хранение экспонатов. Основные правила | 1 | 1 | - | Правила хранения экспонатов. Внутримузейнаяинструкция |
| 9 |  |  | Знакомство с методикойописания экспонатов | 1 |  | 1 |  |
| 10 |  |  | Итоговое занятие по теме 1. | 1 | - | 1 |  |
|  |  |  | **Раздел 2. Работа в музее (38ч)** |
| 11 |  |  | Приемы оформления сменнойэкспозиции | 1 | 1 | - | Приемы оформлениясменной экспозиции | Формы занятий– *беседы,**практические работы, лекции, работа с**документами.*Методы – *исследовательск ий, частично- поисковый, объяснительно-**иллюстративн ый,**картографически й, фотографирован ие,*Дидактический материал –*экспонаты музея,* |
| 12 |  |  | Основные помощники в поисковой работе | 1 | 1 | - | Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: книги и брошюры, дневники и планы, фотографии, стенгазеты и боевые листки;воспоминания, вещественные памятники (символы, атрибуты и т. д.).Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в поисковой работе: учителя, библиотекари, работники государственных музеев иархивов. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 |  |  | Система работы с газетами, журналами, книгами | 1 |  | 1 | Работа с каталогами в школьной библиотеке.Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Какделать ссылки на источники. | *книги, периодические**издания, социально- культурные**объекты.* |
| 14,15 |  |  | Как записать воспоминания | 2 | 1 | 1 | Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний.Использование технических средств. |
| 16,17,18 |  |  | Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее | 2 | 1 | 1 | Оформление альбома, создание презентаций, му- зейной выставки (отбор и размещение собранных мате- риалов, составление пояснительных текстов и т.д.). |
| 19,20 |  |  | Составляем доклад,выступление, презентацию | 1 |  | 1 | Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме. Проведение виртуальной |
| 21 |  |  | Правила составленияэкскурсии | 1 | 1 | - |
| 22 |  |  | Правила проведенияэкскурсии | 1 | - | 1 |
| 23 |  |  | Создание обзорной экскурсии | 1 | - | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | по музею |  |  |  | экскурсии в музее. |  |
| 24 |  |  | Создание тематическихэкскурсий по разделам | 1 | 1 | - |
| 25 |  |  | Создание экскурсии по залуистории школы | 1 |  | 1 |
| 26 |  |  | Создание экскурсии поэкспозиции «Крестьянский быт конца XIXначала XX века | 1 |  | 1 |
| 27 |  |  | Создание экскурсии поразделу истории села | 1 |  | 1 |
| 28 |  |  | Создание экскурсии по разделу колхоза«Прожектор» | 1 |  | 1 |  |
|  |  |  | **Раздел 3. Нумизматика (14ч)** |
| 29 |  |  | Нумизматика наука о… | 1 | 1 | - | Знакомство с историческим источником «нумизматикой».Содержание. Показ личной коллекции. Изображением первых денег (раковины, шкуры животных, металлические прутья, слитки, скот и др.) Объяснить и показать, что такое аверс, реверс, гурт,легенда. | Формы занятий– *беседы,**практические работы, лекции, работа с**документами.*Методы – *исследовательск ий,частично- поисковый, объяснительноил люстративный.*Дидактический материал –*экспонаты музея, монеты и банкноты* |
| 30 |  |  | Деньги и монеты | 1 | 1 | - |
| 31 |  |  | О чем рассказывают монеты | 1 |  | 1 |
| 32 |  |  | Русские монеты | 1 | 1 | - | Первые русские монеты |
| 33 |  |  | Великие клады | 1 | 1 | - | Величайшие клады мира.Клад Российской империи. |
| 34 |  |  | Коллекция монет и банкнотмузея | 1 | - | 1 | Коллекция монет и банкнотмузея |
| 35 |  |  | Итоговое занятие по разделу 3 | 1 | - | 1 |  |
| 36 |  |  | Подведение итогов работы | 1 | - | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Учебно-тематический план и содержание программы (2-й год обучения)** |
|  | №п\п | Датазанятия | Корректировка | Тема занятий | Число часов | Содержание программы | Формы и методы |
|  |  | всего | теория | практика |
|  |  |  |  | **Раздел 1. Краеведение** |
|  | 1 |  |  | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности во время занятий, экскурсий,походов. | 2 | 2 | - |  | Формы занятий **–** *викторины, практикумы, ролевые игры, заочные путешествия,**конференция, инсценировки.*Методы – *игровой, практические исследования, поисковый,**словесный, визуальный, проектирование.*Дидактический материал – *природные и социально-**культурныеобъекты**, ТСО, экспонаты музея,таблицы, карты, учебно-**наглядныепособия,* |
|  | 2 |  |  | Что такое краеведение? | 2 | 2 | - | Краеведение: его сущность и задача. Организационные формы краеведения: государственное, общественное, школьное. История развития школьного краеведения в стране и в своей местности. Направления краеведения.Методы краеведческих исследований. |
|  | 3,4 |  |  | Источники краеведческих знаний. | 4 | 2 | 2 | Краеведческая библиография. Печатные источники.Статистические источники. Архивные источники.Картографические источники. Устные источники. Наблюдение объектов и явлений |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | кружка «Краеведческий» |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Итого: | 36 | 22 | 14 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | природы. Музеи. Памятники истории и культуры. | *книги.* |
|  | 5 |  |  | Итоговое занятие поразделу 3 | 2 | - | 2 |  |
|  |  |  |  | **Раздел 2. Край родной** |
|  | 6 |  |  | СелоТемта: егопрошлое и настоящее | 2 | 2 | - |  | Формы занятий – *беседы, практические работы, лекции, работа сдокументами.*Методы –*исследовательский**, частично- поисковый, объяснительно-**иллюстративный**,**картографический**,**фотографировани е,*Дидактический материал –*экспонаты музея,**книги, периодические издания, социально- культурные**объекты.* |
|  | 7 |  |  | Улицы села. Экскурсия | 2 | 1 | 1 |  |
|  | 8,9 |  |  | Природа нашего края. Растительный и животный мир | 4 | 2 | 2 | Географическое положение. Климат. Река Уста. Почвы.Растительный и животный мир. Охрана природы. Экологические проблемы края. |
|  | 10 |  |  | Жизнь и быт населения нашего края. | 2 | 2 | - | Населённые пунктыТемтовской сельской администрации существующие и существовавшие.Численность населения. |
|  | 11 |  |  | История нашего края. | 2 | 2 | - | История заселения. Восстание в Уренском приказе. Становлениесоветской власти.Уренский мятеж. Коллективизация.Раскулачивание. Жизнь села в 50-80-е годы. История села Темта. |
|  |

|  |
| --- |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 12,13 |  |  | Село Темта в годы войны | 2 | 2 | - | Село в годы Великой Отечественной войны.Фронтовики-карповчане. |
|  | 14 |  |  | Люди достойные почета и уважения | 2 | 2 | - | Жители села, получившие правительственные наградыи ведомственные значки отличия ха трудовые успехи |
|  | 15 |  |  | Образование в селеТемта | 2 | 2 | - | Становление образования.История Темтовской школы |
|  | 16 |  |  | Культурное достояние села | 2 | 2 | - | Культурное наследие села. Памятники природы.Памятники участникам Великой Отечественной войны. |
|  | 17,18 |  |  | Экономика села. Посещение местных предприятий | 4 | 2 | 2 | Первое промышленное предприятие Урень-края – винокуренный завод. Природные факторы, влияющие на формирование хозяйства края. Учреждения Темтовской сельскойадминистрации. |
|  | 19,20 |  |  | История колхоза«Прожектор» | 4 | 2 | 2 | Характеристика колхоза«Прожектор. |
|  | 21 |  |  | Моя семья в истории села | 2 | 2 | - | Выяснить роль своей семьив истории села. |
|  | 22 |  |  | Итоговое занятие поразделу 2 | 2 | - | 2 |  |
|  |  |  |  | **Раздел 3. Топонимика села** |
|  | 23 |  |  | Наука топонимика | 2 | 2 | - | Знакомство с картой,способами создания | Формы занятий **–***викторины,* |
|  | 24 |  |  | Способы образования | 2 | 2 | - |
|  |

|  |
| --- |
|  |
|  |  |  |  | географических названий |  |  |  | топонимов: по природным особенностям, по именам известных,прославленных людей; по именам первых поселенцев; по занятиям жителей; изкниг. | *практикумы, ролевые игры, заочные путешествия,**конференция, инсценировки.*Методы – *игровой, практические исследования, поисковый,**словесный, визуальный, проектирование.*Дидактический материал – *природные и социально-**культурныеобъекты**, ТСО, экспонаты музея,таблицы, карты, учебно-**наглядныепособия, книги.* |
|  | 25 |  |  | Хоронимы села | 2 | 1 | 1 | Названия территорий,областей, районов |
|  | 26 |  |  | Урбонимы | 2 | 1 | 1 | Названия внутригородскихобъектов |
|  | 27 |  |  | Годонимы | 2 | 1 | 1 | Названия улиц |
|  | 28 |  |  | Гидронимы | 2 | 1 | 1 | Названия водных объектов |
|  | 29 |  |  | Оронимы | 2 | 1 | 1 | Названия поднятых формрельефа |
|  | 30 |  |  | Ойконимы | 2 | 1 | 1 | Названия населенных мест. Исчезнувшие деревниТемтовского сельского совета. |
|  | 32 |  |  | Микротопонимы | 2 | 1 | 1 | Названия небольшихобъектов (полей, пастбищ, выгонов и т.д) |
|  | 32 |  |  | Географические имена –свидетели прошлого | 2 | 2 | - |  |
|  | 33,34 |  |  | Составление электронной энциклопедии топонимовсела | 4 | - | 4 |  |
|  | 35 |  |  | Итоговое занятие поразделу 3 | 2 | - | 2 | Методика самооценки |
|  | 36 |  |  | Подведение итогов работыкружка «Музейное дело» | 2 | - | 2 |  |
|  |  |  |  | Итого: | 72 | 44 | 28 |  |  |
|  |

Формы контроля:

**1 год обучения**

Раздел 1. Школьный музей. Анализ поведённых по музею экскурсий, выставка новых экспонатов, собеседование

Раздел 2. Работа в музее. Разработка экскурсий по музею. Анализ проведенных по музею экскурсий, участие в конференциях.

Раздел 3. Нумизматика. Создание электронной базы монет и банкнот музея

(2-й год обучения)

Раздел 1. Краведение. Анализ практических работ, анкетирование.

Раздел 2. Край родной. Конференция, анализ исследовательских работ, инсценировка. Раздел 3. Топонимика села. Оценка умений и навыков по предложенной схеме

Вспомогательные материалы

1. Разработка мероприятия «4 ноября – День народного единства» (с электронной презентацией)
2. Разработка мероприятия «Пасха Христова» (с электронной презентацией) 3.Разработка экскурсии «По залам школьного краеведческого музея» 4.Книги, изданные на материалах школьного краеведческого музея:
* «История села Темта»,
* «Через года, через века – помните»,
* «Имена, достойные почёта и уважения». 5.Видеозапись экскурсии по музею.

6.Видеозапись вводного занятия кружка «Музейное дело» 7.Разработка мероприятия «Посиделки у бабы Дуни»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Высокий уровень -14-16 балла

Средний уровень – 9-15 баллов

Низкий уровень – до 8 баллов

Оценочный материал (1-й год обучения) Раздел 1. Школьный музей.

1. Школьный музей – это
2. Основные документы школьного музея
3. Основные направления работы школьного музея:

Ответы

**Раздел 1. Школьный музей. (оценка теоретических знаний)**

1. Школьный музей – это музейное учреждение, в котором ведется поисково-собирательная работа, экспонирование и пропаганда имеющихся коллекций.
2. Основные документы школьного музея :
* Свидетельство о регистрации школьного музея
* Положение о школьном музее
* Положение о вспомогательных фондах
* Приказы о назначении руководителя и хранителя музейных фондов.
* План работы музея
1. Основные направления работы школьного музея:

– сбор материалов для школьного музея;

* создание основного и вспомогательного фондов музея;
* ведение учёта фондов;
* хранение фондов;
* проведение экспозиционной работы (создание выставок собранных материалов);
* организация и проведение учебной и внеклассной работы в школьном музее.

Раздел 2. Работа в музее(оценка практических умений)

Итогом работы 2 раздела является работа в проектной деятельности. Каждый участник кружка выбирает любой экспонат музея и составляет проект. Итогом работы над проектом становится тематическая экскурсия в музее, которую проводит сам учащийся, защищая свой проект.

Раздел 3. Нумизматика

**Ф.И.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Ваши умения | Степень выраженности |
| Умею (2 балла) | Слабо умею(1 балл) | Не умею (0 баллов) |
| 1 | Пользоваться справочной литературой |  |  |  |
| 2 | Выделять в информации существенное, главное |  |  |  |
| 3 | Собирать и обобщать полученную информацию |  |  |  |
| 4 | Выдвигать гипотезы |  |  |  |
| 5 | Теоретически объяснять различные явления ипроцессы |  |  |  |
| 6 | Оформлять результаты поиска |  |  |  |
| 7 | Аргументировано отвечать на поставленныевопросы |  |  |  |
| 8 | Сотрудничать с одноклассниками и своимисверстниками |  |  |  |
|  | Всего баллов |  |  |  |

Высокий уровень -14-16 балла

Средний уровень – 9-15 баллов

Низкий уровень – до 8 баллов

О**ценочный материал (2-й год обучения)**

Раздел 1. Краеведение(оценка теоретических знаний)

Назовите источники краеведческих знаний и опишите их суть. Приведите примеры.

Критерии оценки: 8 баллов – высший, 7-6 баллов –среднее, меньше 5 баллов – низкое.

Раздел 2. Край родной (оценка теоретических знаний)

* 1. Назовите первого председателя колхоза в селе Карпове?
	2. Что после 18 века называли погостом?
	3. В каком году в Карпове образовался колхоз?
	4. Первое название колхоза с Карпова
	5. Кто являлся первым владельцем винокуренного завода?
	6. В 1921 году в Карпове одной из первых в Урень – крае образовалась комсомольская ячейка. Перечислите, кто в неё входил?
	7. В каком месте села Карпова убит Тонкинский военрук Комаров?
	8. Известно , что одним из первых учебных заведений в С. Карпове было церковно – приходское училище. Сколько лет приходилось обучаться в нём?
	9. Назовите людей села, имеющих звание академик, доктор философских наук?
	10. В с. Карпове какой народный промысел получил особое развитие?

Раздел 3. Топонимика села

**Ф.И.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Ваши умения | Степень выраженности |
| Умею (2 балла) | Слабо умею(1 балл) | Не умею (0баллов) |
| 1 | Пользоваться справочной литературой |  |  |  |
| 2 | Выделять в информации существенное, главное |  |  |  |
| 3 | Собирать и обобщать полученную информацию |  |  |  |
| 4 | Выдвигать гипотезы |  |  |  |
| 5 | Формулировать цели и задачи деятельности |  |  |  |
| 6 | Разрабатывать план работы |  |  |  |
| 7 | Теоретически объяснять различные явления ипроцессы |  |  |  |
| 8 | Оформлять результаты поисков |  |  |  |
| 9 | Представлять свою работу |  |  |  |
| 10 | Аргументировано отвечать на поставленные вопросы |  |  |  |
| 11 | Сотрудничать с одноклассниками и своимисверстниками |  |  |  |
|  | Всего баллов |  |  |  |

Высокий уровень -18-22 балла Средний уровень – 13-17 баллов Низкий уровень – до 12 баллов

**Нормативно-правовые документы**

1. Конвенция ООН «О правах ребенка» (от 20 ноября 1989г.)
2. Конституция Российской Федерациипринята 12 декабря 1993 г. (с изменениями) 3.Федеральный закон №273 «Об образовании вРоссийской Федерации»
3. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». Утверждена приказом Президента РФ от 04.02.2010 г. № 271
6. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013- 2020 годы. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 г. № 2148-р
7. Федеральная целевая программа развития образования на 2011 – 2015 годы. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 07.02. 2011 г. № 163-р
8. САНПИН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждены постановление Главного государственного санитарного врача РФ от.04.07.2014 № 41
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н г. Москва "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)
10. Государственная программа « Развития образования Нижегородской области на 2014-2016 годы и на период до 2020 года»;
11. Муниципальная программа «Развития образования в Уренского района на 2014- 2016 годы»;
12. Должностная инструкция педагога дополнительного образования.

Дополнительные документы

1. Межведомственная программа развития системы дополнительного образования детей.
2. Методические рекомендации по организации и работе музеев школ и образовательных учреждений Нижегородской области. Н. Новгород, ЦДТ и МШО, 1997г.
3. Программа развития воспитания в системе образования на 2006 - 2010год.
4. Программа для энтографических экспедиций школьных краеведческих кружков Министерство Образования РФ Центр детско-юношеского туризма РФ. Москва 1992г.

 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА И УЧАЩИХСЯ

1. В.Н. Чебан, Н.П. Воробьёва «Через года, через века – помните». Урень 2005
2. Г. Ю.Элькин, З. А. Огризко Школьный музей. Москва.,1972г.
3. З.М Мочалов. Мир Творчества и Детства. Нижний Новгород 2005 г.
4. К. Ф. Строев Краеведение. Москва, Просвещение,1974г.
5. Краеведение (под редакцией А. В. Даринского). Москва, Просвещение, 1987г.
6. Книга тревоги Урень-края – эколого-краеведческий сборник. Уренская центральная библиотека 1997г.
7. М.П. Чебан, С. И. Смирнов. История села Темта. 2002г.
8. Н. С. Борисов и др. Методика историко-краеведческой работы в школе. Москва, Просвещение, 1982г.
9. Н.П.Воробьёва, Н.Г. Голубева «Имена, достойные почёта». УРЕНЬ 2008г