

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Темтовская основная общеобразовательная школа»
Уренского муниципального округа Нижегородской области**

Согласована
протоколом педсовета №1
от 30.08.2024

Утверждена
приказом МБОУ «Темтовская ООШ»
№ 79 от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Радио MIX»**

Возраст детей: с 12 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Семеновых Виктория Андреевна,
педагог дополнительного образования
МБОУ «Темтовская ООШ»

Пояснительная записка

Согласно приоритетным направлениям развития образовательной системы РФ, востребованными являются те дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы, которые дают возможность учащимся проявить себя в социально значимой собственной практической деятельности. Воспитание творческой личности должно сопровождаться формированием не только знаний, умений и навыков, а, прежде всего, развитием творческого потенциала и способностью добывать знания собственным опытом.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Радио MIX» составлена на основании нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р)
- Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Темтовская основная общеобразовательная школа» Уренского муниципального округа Нижегородской области.

Радио - это общественный голос школы, отражающий реальные проблемы сегодняшней жизни и воспитывающий стремление сообща решать возникающие вопросы и проблемы, что способствует формированию общественного мнения, воспитанию гражданской позиции учащихся, сплачивает коллектив в единое целое. Работа по созданию школьных радиопрограмм помогает выявить активных, талантливых ребят, поэтому создание объединения «Радио MIX» является очень актуальным: создание школьного радио позволит обеспечить более эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе; повышается оперативность подачи звуковой информации; перед учащимися открываются широкие возможности во внеклассной деятельности; занятия детей в редакциях радио, в кружках звукооператоров, дикторов, корреспондентов. Участие школьников в системе школьного радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности и даже сказывается на профессиональном самоопределении.

Программа рассчитана на 1 год обучения детей с12 лет.

Система работы по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Радио MIX» построена по принципу от простого к сложному. Подача теоретического материала проходит в различных формах. Содержание занятий позволяет дифференцировать работу: более сильным детям будет интересно сложное задание, менее подготовленным можно предложить работу проще. Кроме этого, в ходе занятий организуются развивающие задания, применяются оздоровительные приемы. Занятия для детей проходят один раз в неделю по 1 академическому часу.

Для определения результативности образовательного процесса применяется промежуточный контроль.

Промежуточная аттестация осуществляется при помощи устного опроса и практических заданий, составленных в форме, интересной для учащихся. Она проводится по окончании изучения каждого раздела.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей осуществляется через мониторинг уровня обученности и личностного развития ребенка, а также через участие детей в конкурсах.

- Еженедельно два выпуска радиопередач (одна радиопередача информационная, другая тематическая).
- Создание и ведение группы школьного радио в Телеграмм канале.

Цели и задачи.

Цели

Формирование активной жизненной позиции обучающихся .

Задачи

Воспитательные:

- развивать культуру общения и коммуникационные способности;

Развивающие:

- вовлекать детей в различные формы творческой деятельности по выпуску радиопрограмм;
- развивать личностные качества детей;

Обучающие:

- приобщать детей к современной технике, привитие умений и навыков правильного взаимодействия с ней;
- расширение информационно-познавательных возможностей учащихся;

Принципы:

- принцип культуросообразности;
- принцип коллективности;
- принцип диалогичности;
- принцип патриотической направленности.

Общая характеристика учебного курса.

Школьное радио - это самая оперативная форма передачи необходимой информации от управленческой структуры к подразделениям школы. Целесообразно использование радио для совершенствования руководства ученическими организациями. Различные подразделения школы через радио согласуют свои действия, пропагандируют свои успехи и достижения, обсуждают свои трудности и проблемы. Тематика радиопередач, рубрики весьма разнообразны: тематические, информационные радио выпуски. Радиопередачи выходят в эфир дважды в неделю (одна радиопередача информационная, другая тематическая),

Структура школьной радиостанции. Управление. Во главе радио стоит редактор (ведущий), который входит в состав Совета Старшекласников школы. Редакция имеет свой актив. Кроме редакторов в состав актива входят: корреспонденты, звукооператор, дикторы, режиссёры ответственные за рубрики. Главный ведущий и редактор школьного радио утверждается Советом старшекласников школы.

Кроме тематических передач предполагается выпуск постоянно действующих рубрик:

1. Школьные новости.
2. Проверено.
3. Hadline.
4. Топ успеха.
5. В эфире.
6. С Днём рождения.
7. Литературная викторина.
8. С мира по нитке.

Личностные, метапредметные, учебные результаты освоения курса.

Личностные результаты:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- уважение к культурным и историческим памятникам;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- готовность и способность к участию в школьных и внешкольных мероприятиях;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- планировать пути достижения целей.

Коммуникативные:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- основам коммуникативной рефлексии;

Познавательные:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

Учебные:

Формирование ИКТ-компетентности учащихся:

Создание музыкальных и звуковых сообщений

- использовать микрофоны во время выступления с помощью учителя;
- использовать звуковые и музыкальные редакторы для воспроизведения звука;
- использовать систему звукоподдержки для радиоэфира;
- использовать микрофоны во время выступления.
- производить обработку звуковой информации с помощью звуковых и музыкальных редакторов.

Коммуникация и социальное взаимодействие

- использовать возможности электронной почты для информационного обмена в условиях образовательной деятельности с разными участниками образовательного процесса: одноклассниками, родителями учителями, - создание, редактирование, сохранение, передача сообщения по локальной и глобальной сети, формирование запроса и ответа на сообщение;
- использовать систематический обмен информации средствами дистанционного общения;
- работе с возможными форумами, их предназначениями, принципами работы в них;
- использовать систему рассылок в электронной почте;
- работе с возможными блогами, их предназначениями, принципами работы в них; научатся грамотно формировать комментарии, ссылки, ответы;
- формировать собственное информационное пространство, активно и корректно взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса с помощью электронной почты.
- познакомиться с возможными образовательными форумами: их назначениями, функциями, возможностями, правилами пользования;
- активно взаимодействовать в форумах социальных образовательных сетях: корректно строить запросы, тексты сообщения, комментарии;
- быть участником группы, сообщества в Интернете;
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.

Основные направления содержания деятельности

Методы и технологии преподавания:

Успешное овладение системой знаний учащимися на занятиях кружка будет осуществляться с применением лично- ориентированного развивающего обучения, педагогики сотрудничества, проблемного обучения, методов исследования.

Организация кружка «Радио МХ» строится на добровольных началах: набор детей – свободный. Для проведения мероприятий привлекаются родители учащихся.

Практическая деятельность на занятиях кружка, позволяет учащимся сочетать различные направления и формы занятий с учётом свободного времени.

Основные формы проведения занятий:

интервью, анкетирование, подготовка заметок, поисковая работа по сбору информации, репортажи, работа в прямом радиоэфире, свободная творческая дискуссия; ролевые игры; творческие задания; активные методы формирования системы общения

Условия реализации программы

Для реализации учебного процесса имеются в наличии:

- оборудование для ведения радиоэфиров
- компьютеры, видеотека, медиотека, фонотека;
- ЦДИ

- дидактические и методические материалы (метод.разработки занятий кружка, праздников, экскурсий по музею, электронные записи встреч, презентации, книги, изданные на материалах музея:

- руководитель кружка – Семеновых Виктория Андреевна, советник директора по воспитанию.

Учебно-тематический план и содержание программы
(1- й год обучения)

№ зан ят ия	Дата	Тема	Количество часов		Основные виды деятельности учащихся
			теори ческие	практи ческие	
<i>I четверть.</i>					
1	06.09	Вводное занятие. Распределение тематических радиопередач на четверть.	1		Выборы ответственных за рубрики школьного радио. Выбирают тематические и даты информационных радиопередач.
2	13.09	Подготовка тематической радиопередачи. Всемирный день туризма	1		Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфффу. Подготовка музыкального сопровождения передачи.
3	20.09	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.		1	Сбор и обработка информации к радиоэфффу. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
4	27.09	«Радио MIX» группа в Телеграмм канале. Взаимодействовать с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.		1	Создание группы в Телеграмм канале. Объявление конкурса на эмблему радио. Внесение результатов литературной викторины. Общаться с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.
5	30.09	Подготовка тематической радиопередачи. День учителя	1		Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфффу. Подготовка музыкального сопровождения передачи.
6	04.10	Мастерство радиоведущего. Настройка ведущего - успех в эфире. Культура речи радиоведущего. Радиопередачи- интервью. Особенности подготовки.	1		Развитие речи ведущего через упражнения. Формирование собственного информационного пространства, активно и корректно взаимодействует со всеми участниками образовательного процесса.

					Осваивает основы ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения.
7	11.10	Подготовка тематической радиопередачи, посвященная Дню отца	1		Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфффу. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
8	18.10	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.		1	Сбор и обработка информации к радиоэфффу. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
9	25.10	Анализ работы радио.	1		Анализ работы рубрик. Социальный опрос в группе. Рефлексия. Планирование дальнейшей работы.
<i>II четверть.</i>					
1	1.11	Подготовка тематической радиопередачи. День матери в России		1	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфффу. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
2	8.11	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.		1	Сбор и обработка информации к радиоэфффу. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
3	15.11	«Радио MIX» группа в Телеграмм канале. Взаимодействовать с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.	1		Ведение группы в Телеграмм канале Объявление конкурса на эмблему радио . Общение с участниками образовательного процесса с помощью Интернет.
4	06.12	Подготовка тематической радиопередачи. День Героев Отечества	1		Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфффу. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
5	13.12	Подготовка информационного выпуска		1	Сбор и обработка информации к радиоэфффу.

		радиопередачи.			Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
6	20.12	Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир. Создание тематических папок для разных эфиров. Подбор музыки к разным рубрикам. Запись и воспроизведение в эфире джинглов, слуховой контроль за работой микрофонов. Создание фонотеки радио.	1		Подбор музыки, запись по тематическим папкам. Использовать микрофоны во время выступления, контролировать силу звука во время эфира.
7	27.12	Подготовка тематической радиопередачи. Новый год		1	Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфире. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
III четверть					
1	17.01	Подготовка тематической радиопередачи. День освобождения Ленинграда от фашистской блокады;	1		Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфире. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
2	24.01	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.		1	Сбор и обработка информации к радиоэфире. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
3	31.01	Голос – важный инструмент оратора. История работы с голосом. Полетность голоса. Трудности, возникающие у людей, пользующихся голосом как профессиональным инструментом. Строение голосового аппарата. Сила голоса.	1		Развитие речи ведущего через упражнения Умение владения голосом и интонацией и корректным построением предложения.
4	07.02	Подготовка тематической радиопередачи. День книгодарения	1		Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфире. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.

5	14.02	«Радио MIX FM» группа в Телеграмм канале		1	Контроль группы в Телеграмм канале. Подведение итогов конкурса на эмблему радио. Сбор музыкальных хитов для радиоэфира. Определение тем для беседы в сети.
6	21.02	Подготовка тематической радиопередачи. День Защитника Отечества	1		Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфире. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
7	28.02	Мастерство радиоведущего. Настройка ведущего - успех в эфире. Культура речи радиоведущего. Радиопередачи- интервью. Особенности подготовки.	1		Развитие речи ведущего через упражнения. взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса. Умение выстраивать диалог – интервью
8	07.03	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.		1	Сбор и обработка информации к радиоэфире. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи. Самоанализ.
9	14.03	Журналистика. Знакомство с жанрами. Подготовка радиопередачи.	1		Общее знакомство с жанрами журналистики Сбор и обработка информации к радиоэфире Подбор музыкального сопровождения передачи
	21.03	Анализ работы радио.	1		Анализ работы рубрик. Социальный опрос в группе. Рефлексия. Планирование дальнейшей работы.
IV четверть.					
1	04.04	Подготовка тематической радиопередачи. Международный день Земли	1		Сбор и обработка информации к тематическому радиоэфире. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
2	11.04	Подготовка информационного выпуска радиопередачи.	1		Сбор и обработка информации к радиоэфире. Работа с текстом. Работа над интонацией. Подбор музыкального сопровождения передачи. Сбор информации ответственных за рубрики. Выпуск радиопередачи.

					Самоанализ.
3	18.04	Игра «Узнай жанр!». Подготовка радиопередачи		1	Повторение жанров журналистики в игровой форме Сбор и обработка информации к радиоэффиру. Работа с текстом.
4	25.04.	Подготовка тематической радиопередачи. День Победы	1		Сбор и обработка информации к тематическому радиоэффиру. Подготовка музыкального сопровождения передачи. Выбор формы проведения радиопередачи.
5	16.05	«Радио MIX» группа в Телеграмм канале		1	Контроль группы в Телеграмм канале Сбор музыкальных хитов для радиоэффира. Определение тем для беседы в сети.
6	23.05	Анализ работы радио.	1		Анализ работы рубрик. Социальный опрос в группе. Рефлексия.

Формы контроля:

- Еженедельно два выпуска радиопередач (одна радиопередача информационная, другая тематическая).
- Создание и ведение Телеграмм канала школьного радио

Нормативно-правовые документы

1. Конвенция ООН «О правах ребенка» (от 20 ноября 1989г.)
2. Конституция Российской Федерации принята 12 декабря 1993 г. (с изменениями)
3. Федеральный закон №273 «Об образовании в Российской Федерации»
4. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
6. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». Утверждена приказом Президента РФ от 04.02.2010 г. № 271
7. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 г. № 2148-р
8. Федеральная целевая программа развития образования на 2011 – 2015 годы. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 07.02. 2011 г. № 163-р
9. САНПИН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от.04.07.2014 № 41
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н г. Москва "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)
10. Государственная программа « Развития образования Нижегородской области на 2014-2016 годы и на период до 2020 года»;
11. Муниципальная программа «Развития образования в Уренского района на 2014-2016 годы»;
12. Должностная инструкция педагога дополнительного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА И УЧАЩИХСЯ

1. Меньшикова, А.А. Радио – детям [Текст] / А. А. Меньшикова - М.: НМО ГКРТ, 2008. – 23 с.
2. Детское радио FM [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.deti.fm/pochitaika/> (Дата обращения: 25.12.2013)
3. Филимоновых, Е.Н. Время работать на радио. Современная радиожурналистика в разных жанрах. [Текст] / Е.Н. Филимоновых. – М.: Фонд независимого радиовещания, 2002. – 192с.
4. Сидорова, М.Ю. Русский язык. Культура речи: конспект лекций / [Текст]/ М.Ю. Сидорова - М.: Алспект-Пресс, 2007. – 391 с.
5. Дробыш, Т.А. Организация школьного радиовещания: Сборник методических рекомендаций[Текст] / Т.А. Дробыш. – Витебск:ООВР, 2006. – 38с.
6. Богуславская, Н.Е., Купина Н.А. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). [Текст] /Н.Е. Богуславская. – Екатеринбург: Арго, 2010. - 176с.